

Acta del Jurado del II Premio a la mejor tesis doctoral en Historia Social de la ALIHS

Tesis Ganadora

Cecilia L. Allemandi

Sirvientes, criados y nodrizas. Una aproximación a las condiciones de vida y de trabajo en la ciudad de Buenos Aires a partir del servicio doméstico (fines del siglo XIX - principios del XX)

Mentora: Dra. Lila Caimari

Institución: Universidad de San Andrés. Buenos Aires- Argentina

Acta con sustentación argumentada

La tesis de Cecilia L. Allemandi es una investigación sutil y sofisticada del servicio doméstico en la ciudad de Buenos Aires a fines del siglo XIX y principios del siglo XX que demuestra las posibilidades abiertas a partir del tratamiento, con las herramientas de la historia social, de un tema que tiende a ser invisibilizado en los registros habitualmente empleados en la historia del trabajo. Es un aporte que tiene un enorme potencial para los estudios históricos del trabajo, de las mujeres, familia e infancia.

Se trata de una tesis muy bien escrita, que recurre a adecuadas estrategias narrativas para construir maduras interpretaciones sobre el servicio doméstico. Su conocimiento de la historiografía es completo y la revisión realizada exhaustiva. Las fuentes utilizadas son amplias y diversas. La autora logra rescatar la información necesaria para reconstruir las experiencias de trabajo y vida de los y las trabajadoras del sector y profundizar en el conocimiento del mercado de trabajo urbano, las alternativas laborales para las mujeres y niños pobres y las formas mediante las cuales resolvieron su subsistencia en la ciudad de Buenos Aires durante el cambio de siglo. El apropiado uso de la demografía histórica le permite elaborar una historia social sólida. Con esta combinación de fuentes y contextos devela aquello que no es fácilmente detectable en los documentos, las prácticas y arreglos que se encuentran en la trastienda del servicio doméstico. Merece ser destacado que las categorías de análisis propuestas pueden ser aplicadas a otras realidades de América Latina.

Tesis con mención honrosa

Lucas Esteban Rebagliati

Pobreza, caridad y justicia en Buenos Aires: los defensores de pobres, 1776-1821

Director: Dr. Jorge Gelman

Institución: Instituto Ravignani, UBA/CONICET

Acta con sustentación argumentada

La tesis de Lucas Esteban Rebagliati es un sustantivo aporte a la historia social en la medida en que analiza un tema muy poco explorado en profundidad: las relaciones entre la pobreza, la justicia y la política en Buenos Aires y su campaña durante el período virreinal y las dos primeras décadas del siglo XIX. Este recorte temporal le permite dar densidad histórica al tema y plantear el argumento de una “cultura jurídica” ampliamente compartida. Su principal mérito es saber extraer de una institución, la evidencia más útil para comprender a la sociedad y su mirada acerca de los más pobres. De igual modo, en el texto se presenta un panorama cargado de matices para trabajar las continuidades y rupturas en la historia de los conflictos sociales. Por lo que en definitiva logra construir herramientas analíticas útiles para explorar estas temáticas no sólo en Argentina sino también en otras regiones y periodos.

La tesis está muy bien escrita y presenta un sólido manejo de la historiografía española, latinoamericana y argentina sobre el tema de la justicia colonial. Esto le permite entablar diálogos críticos y propositivos con diferentes tradiciones (como la historia del derecho, la historia política, entre otras) de forma respetuosa y constructiva. Además, a lo largo del texto se analiza un amplio corpus documental que le posibilita al autor reconstruir las prácticas de todos los actores, tanto los defensores, los jueces, los alcaldes de barrios y la policía, como también de los propios pobres. La sistematización de toda la información y la organización de los capítulos demuestran un trabajo profesional. En especial, se debe destacar la capacidad de Rebagliati, para desarrollar una revisión documental meticulosa en un tema que podría parecer esquivo.

Integrantes del Jurado

Silvia Arrom

Jesus Antonio Cosamalon Aguilar

Tania Sagastume Paiz

Karina Ramacciotti

Sebastian Rivera

Cristiana Schettini